



Trabajo de Digitalización

La digitalización en la Universidad de Florida continúa una larga historia de obra de conservación, asegurándose que la información encontrada en volúmenes en condición de deterioro tenga más amplio acceso y siga disponible para la investigación. Proyectos de digitalización sobre Cuba comenzaron en 1996 con la producción del CD-ROM del periódico Diario de la Marina. La universidad está migrando esas imágenes digitales, con capacidad de búsqueda de texto completo, a la Internet como parte de la Biblioteca Digital del Caribe (<http://www.dloc.com/>), un proyecto multinacional organizado por UF con la financiación del Departamento de Educación, el Departamento de Estado, la UNESCO y donantes privados, así como las de instituciones asociadas en más de ocho países del Caribe.

Otros contenidos digitalizados por UF sobre Cuba y disponibles en la Biblioteca Digital incluyen las revistas oficiales legislativas de la Cámaras de Representantes y del Senado de Cuba antes de Castro, desde los principios del siglo 20. Estas posesiones constituyen la más grande colección de libre acceso en el mundo de documentos de leyes cubanas digitalizados. En la más grande Colección de Materiales Digitalizados de UF (<http://www.uflib.ufl.edu/ufdc/?t=cuba>), se encuentran aún más recursos digitales sobre Cuba, que cubren temas de la agricultura, de las revoluciones y las guerras de independencia, y los estudios sobre la mujer. Materiales en formatos de mapas, periódicos y fotografías, así como libros y revistas son disponibles.



Favor de apoyar los Recursos de Estudios Cubanos en UF George A. Smathers Libraries.

Contacte el Office of Development, George A. Smathers Libraries, University of Florida, P.O. Box 117000, Gainesville, FL 32611-7000.

Para más información o asistencia, favor de llamar al: 352-273-2505.

Periódicos

Largos plazos de periódicos están disponibles en microfilm. Muchos son filmados en las Bibliotecas de UF o comprados ya en forma de film.

Para periódicos localizados en la Colección Latinoamericana de UF, consulte: <http://www.uflib.ufl.edu/lac/newspaperlist1.html>

Proyectos de larga duración

Proyectos en planificación incluyen la preservación de más de nueve millones de páginas de los registros notarios de la Provincia de La Habana con fecha de 1573 a 1900; también existen obras para producir una bibliografía definitiva de impresos de arqueología histórica cubana publicados en la isla en los siglos 18, 19 y 20. Muchas de estas publicaciones de tamaño de folletos, en particular las de los principios del siglo 20, sobreviven como ejemplares sueltos en las bibliotecas personales de los cubanos arqueólogo-históricos todavía vivos y recientemente fallecidos; UF tendrá acceso y permiso para digitalizar estos materiales apropiados mientras se desarrolla esta obra.

Contacto: tel.: 352-273-2768

Conservación

La Unidad de Conservación es responsable por la condición física de las colecciones, los servicios incluyen reparación y restauración, reencuadernación, la desacidificación, la encapsulación, la construcción de estuches, y la vigilancia del ambiente. La unidad también sirve como un recurso para la universidad entera y el público en general para cuestiones relativas a la conservación de libros, papeles y materiales fotográficos.

Contacto: tel. 352-273-2835

Colecciones



Cubanas

en la
Universidad de Florida



Una Breve Descripción

Colecciones Cubanas

UF UNIVERSITY of
FLORIDA

en la
Universidad de Florida

Una Breve Descripción

Antecedentes

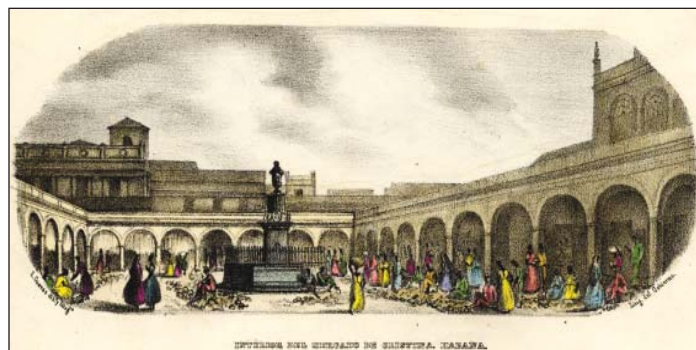
Las Bibliotecas Universitarias de UF empezaron a desarrollar y planificar colecciones para apoyar los estudios cubanos desde los años posteriores de la década de los 1920; y en 1952, bajo el Plan Nacional Farmington, se asumió una responsabilidad especial de adquisiciones. Obras impresas, manuscritos, mapas y microformas que se tratan sobre Cuba se dividen principalmente entre la muy extensiva Colección Latinoamericana, la Biblioteca de Historia de la Florida "PK Yonge," la Biblioteca de Mapas e Imágenes, y la Unidad de Libros Raros & Manuscritos del Departamento de las Colecciones de Estudios Especiales y Regionales. La propiedad de materiales cubanos también se encuentran en la Biblioteca de Ciencias "Marston," el Departamento de Documentos, la Biblioteca Judaica "Price," la Biblioteca de Derecho, y otras unidades de las bibliotecas a través del campus.

Tratamientos y acciones para la conservación de materiales son políticas de las Bibliotecas de UF por hace mucho tiempo.

Lea lo siguiente para obtener más información al respecto, y sobre las obras digitalizadas para mejorar el acceso a materiales – una prioridad de rápida expansión.

Resúmenes

Preguntas se pueden dirigir a las Bibliotecas de la Universidad de Florida, Gainesville, Florida, 32611, USA



Colección Latinoamericana

www.uflib.ufl.edu/lac

La Colección Latinoamericana contiene miles de obras impresas y rollos de microfilm relacionados con Cuba, y esta colección sigue creciendo rápidamente cada año. Esto refleja el amplio y total interés que la Universidad de Florida tiene con temas sobre y de Cuba, con muchos departamentos, desde los de la Agricultura a Bellas Artes, Historia, Antropología y Zoología, teniendo investigaciones o enseñanzas relacionadas con Cuba. Las tesis presentadas en la Universidad revelan un gran enfoque en estudios cubanos.

Contacto: tel. 352-273-2745

Libros Raros

<http://web.uflib.ufl.edu/spec/rarebook/cuba/cuba.htm>

La Colección de Libros Raros de UF contiene una gran variedad de materiales sobre Cuba, que componen desde las primeras ediciones de autores literarios a cientos de títulos relativos a todos los aspectos de la sociedad cubana; incluyendo la religión, la agricultura, la esclavitud, la historia natural, descripciones y viajes, cuestiones jurídicas, eventos políticos, las instituciones sociales, costumbres, y la educación. Muchos de los títulos de la colección, tanto antiguos como modernos, son muy raros, o solo se encuentran en la Universidad de Florida.

Contacto: tel. 352-273-2592



Manuscritos

http://web.uflib.ufl.edu/spec/browseu_ms.htm

Los manuscritos cubanos resaltan entre las colecciones de la Universidad de Florida. Desde la década de 1950, la Universidad ha prestado una atención especial a la adquisición de materiales históricos relacionados con el Caribe, y actualmente cuenta con más de veinte colecciones cubanas. Documentos desde la época colonial española tienen fecha desde 1639 e incluyen los registros relacionados con la esclavitud y asuntos militares. El núcleo de las colecciones de manuscritos de Cuba cubre los años desde la Guerra de Independencia cubana, 1895-1898. Varias contribuciones de las colecciones son de los ciudadanos de los EE.UU. y de empresas que invertían en Cuba. Entre ellos están los registros de la famosa Compañía Czarnikow Rionda y de sus subsidiarios y afiliados con la Colección de los Hermanos Braga. Esta notable colección documenta el dinámico crecimiento de la industria azucarera cubana en el siglo que precede la Revolución de Castro de 1959. Otras colecciones cubanas documentan los intereses de embarcaciones estadounidenses del siglo 19, y existen varias colecciones de fotografías. El ascenso al poder de Fidel Castro está documentado en varias colecciones, tales como los recién recibidos documentos del difunto Dr. Neill Macaulay, profesor de historia de América Latina, veterano de la Revolución de 1959 y uno de los primeros críticos de Castro. En total, la posesión de materiales cubanos en UF son entre la más abundantes fuera de Cuba y España.

Contacto: tel. 352-273-2764

Biblioteca de Mapas & Imágenes

<http://www.uflib.ufl.edu/maps/>

La Biblioteca de Mapas & Imágenes de UF tiene muchos planos y mapas digitalizados de y sobre Cuba en su colección de mapas del Caribe. Los mapas de Cuba representan una porción sustancial de los tesoros históricos y archivos localizados en UF. La colección contiene mapas de Cuba con fecha de 1579 hasta el presente. Estos mapas documentan la época colonial de Cuba, la importancia de las plantaciones, y la Guerra de Independencia de 1898. Muchos de estos mapas fueron publicados originalmente como mapas sueltos libre de otras publicaciones, otros se publicaron como parte de atlas, libros, documentos gubernamentales, transportes marítimos, horarios ferroviarios, promociones de tierra, etc. Además de la historia colonial, mapas temáticos de Cuba muestran centrales azucareros e industrias mineras, mapas de carreteras, mapas turísticos y mapas políticos y administrativos antes y después de la Revolución de 1959. La biblioteca también contiene una serie de mapas topográficos de Cuba producida por la antigua Unión Soviética en el idioma ruso. Muchos mapas del Caribe incluyendo a Cuba también se encuentran en la Colección de Mapas del estado de la Florida destacando un patrimonio y pasado colonial compartidos.

Contacto: tel. 352-273-2719

Biblioteca de Historia de la Florida "P.K. Yonge"

http://web.uflib.ufl.edu/spec/browseu_ms.htm

La Biblioteca de Historia de la Florida "P.K. Yonge" siempre ha coleccionado materiales sobre la historia de Cuba en relación con la península de Florida. Correspondencia entre los funcionarios de la Florida y sus superiores en La Habana durante la época colonial componen una gran proporción de los registros de la colonización española, especialmente durante los años de 1784 a 1821. Una sección de referencia proporciona información de las colecciones de muchos archivos en España y otros lugares que son importantes para el estudio de la Cuba colonial. La biblioteca mantiene también colecciones impresas y microfílm que documentan comunidades de fabricantes de tabaco cubanos en la Florida, la Guerra Hispano-Cubano-Norteamericana, y las relaciones entre los cubanos en la isla y los cubano-americanos desde 1960. La Colección Efímera de la Florida incluye panfletos, guías y folletos de líneas marítimas para viajar a Cuba en su Edad de Oro y principios de los años 1900. Los documentos de Al Burt, compuesto de entrevistas, notas y artículos de investigación de este, premiado corresponsal en el extranjero, reportero y columnista del Miami Herald, contienen importantes cintas de audio y fotografías de Cuba desde cerca de 1965. Todos estos materiales y muchos más hablan de la estrecha interconexión de la Florida y Cuba desde el dominio colonial hasta el presente.

Contacto: tel. 352-273-2778

