

Guía de las fotografías de Obras Públicas de Cuba

Guía creada por Wondy Joseph

Biblioteca Smathers, Universidad de Florida - [Colecciones Especiales y Estudios de Área](#)

Enero 2016

Resumen Descriptivo

Creador:	Keystone View Company
Creador:	Cuba. Secretaría de Obras Públicas
Título:	Fotografías de Obras Públicas de Cuba
Fechas:	1898-1935
Fechas Principales:	1929-1935
Abstracto:	Esta colección consiste de 30 fotografías y 3 diapositivas en placas de vidrio de obras públicas y paisajes de Cuba. La mayoría de las fotografías tienen el sello del Gobierno de la República de Cuba, específicamente la Secretaría de Obras Públicas.
Descripción Física:	0.10 Pies linear.
Identificación:	MSS 0351
Idiomas:	Español e inglés.
Atención:	Esta guía está disponible en inglés en https://findingaids.uflib.ufl.edu/repositories/2/resources/442

En Línea

Artículos de esta colección se han digitalizado y están disponibles en línea como parte de las [Colecciones Digitales de la Universidad de la Florida](#). Para más información por favor vea la [sección](#) siguiente.

Notas Biográficas e Históricas

El General Gerardo Machado y Morales (1871-1939) fue el quinto presidente de Cuba (1924-1933). Nació en Santa Clara, Cuba. Durante la Guerra de Independencia, el General Machado sirvió en el *Ejército Libertador*. Su primer término presidencial se caracterizó por el énfasis en la construcción y la renovación de la infraestructura del estado y la mejora del sistema de educación. Durante el régimen de Machado, la Secretaría de Obras Públicas realizó muchos proyectos de construcción como la Carretera Central, el Capitolio, el Paseo de Martí, el Malecón y varios edificios en la Universidad de La Habana. Además, la Secretaría de Obras Públicas construyó escuelas, acueductos, edificios gubernamentales y hospitales, incluyendo el Instituto del Cáncer. En cuanto al desarrollo comercial, estableció impuestos a las inversiones del capital estadounidense. Machado apoyaba los intereses de los Estados Unidos mientras defendía la idea de la soberanía cubana. También, promovió inversiones en la industria del turismo y la minería.

Su segundo término como presidente de Cuba comenzó en 1929 y terminó en 1933, durante la Gran Depresión y a causa de un movimiento de la oposición política que se convirtió en una guerra civil prolongada y violenta. La represión que impuso Machado contra este movimiento fue atroz. A principios de 1933, el conflicto entre el régimen de Machado (la policía y el ejército) y la oposición política (estudiantes, obreros y sociedades clandestinas de profesionales de clase media) intensificaron en términos de violencia y frecuencia. El 8 de mayo de 1933, Sumner Welles fue enviado a La Habana por el presidente estadounidense Franklin Roosevelt para supervisar la situación en Cuba. Welles no tuvo éxito en convencer a Machado a que reestableciera las garantías constitucionales que había eliminado en junio de 1931. En julio de 1933 Welles negoció el fin de la presidencia de Machado, abriendo paso al comienzo del régimen de Fulgencio Batista.

Importancia y Contenido

Esta colección consiste de treinta fotografías y tres diapositivas en placas de vidrio que se publicaron durante los años 1898 y 1935. Las placas de vidrio fueron publicadas por la compañía Keystone View Company. Estas incluyen escenas de los primeros años de Cuba como república. De las 33 fotografías, 19 fueron publicadas

por la Secretaría de Obras Públicas, cuando Machado era el presidente y el Dr. Carlos Miguel de Céspedes era el secretario de Obras Públicas. Estas fotos muestran imágenes de la infraestructura estatal, incluyendo escuelas, hospitales, caminos y edificios. La colección incluye también 4 fotografías con anotaciones en francés y dos páginas de un álbum con fotos.

Arreglo

La colección está organizada por principio de procedencia y formato en cuatro series: "Serie 1: Diapositivas en placas de vidrio", "Serie 2: Secretaría de Obras Públicas", "Serie 3: Fotografías con anotaciones en francés" y "Serie 4: Otras imágenes de La Habana."

Restricciones de Acceso o Uso

Acceso

La colección está abierta al público.

Información Administrativa

Formato Alternativo Disponible

Reproducciones digitales de los objetos de las fotografías de Obras Públicas de Cuba están disponibles en línea mediante la [Colección Digital de la Universidad de Florida \(UFDC\)](#). Consultar los [permisos de uso](#) en la sección de declaración de información de copyright, uso legítimo y uso de los objetos digitales en UFDC.

Referencia Bibliográfica

[Identificación del objeto], Fotografías de Obras Públicas de Cuba, Colecciones Especiales y Estudios de Área, Biblioteca Smathers, Universidad de Florida, Gainesville, Florida.

Información sobre la Adquisición

La colección fue comprada en el 2009.

Inventario

I. Diapositivas en placas de vidrio.

Caja Carpeta

1	1	Paisaje agrícola en La Habana. 1898
1	2	El nacimiento de la república cubana. Sin fecha
1	3	Santiago y el puerto. Sin fecha

II. Secretaría de Obras Públicas.

Caja Carpeta

1	4	Instituto del Cáncer (2 copias). 11 de enero de 1929
1	4	Carretera central. Superficie de desgaste de hormigón bituminoso en el Puente Arroyo Grande, tramo entre la Esperanza y Santa Clara. 27 de julio de 1929
1	4	Centro de Dependiente. circa 1929
1	5	Instituto de Derecho. circa 1929
1	5	Escuela pública "Isla de Pino". circa 1929
1	5	Escuela Técnica Industrial Presidente Machado. circa 1929
1	5	Aula Magna de la Universidad Nacional. circa 1929
1	5	Escuela Kindergarden General Alemán. circa 1929
1	6	Parque del Acueducto de Vento. circa 1929
1	6	Parque de Palatino. circa 1929
1	6	Estatua La Libertad en el Capitolio. circa 1929
1	6	Visita de los Delegados- Instituto Internacional de Derecho al Capitolio. circa 1929
1	6	Escultura del Capitolio. circa 1929
1	7	Hospital San Lázaro: Sala de Curaciones. 24 de enero de 1930
1	7	Hospital San Lázaro: Vista General del Parque. 24 de enero de 1930
1	7	Hospital San Lázaro: Vista General de La Entrada. 24 de enero de 1930
1	7	Hospital San Lázaro: Un detalle de La Pérgola. 24 de enero de 1930
1	7	Vista del Proyecto de restauración y embellecimiento de la Plaza de la Catedral por J.C.N. circa 1930

III. Fotografías con anotaciones en francés.

Caja Carpeta

1	8	Valle de Yumuri. Matanzas. (Valle de Yurumí. Matanzas) circa 1930
1	8	Palais du gouvernement. Havana. (Palacio de Gobierno La Habana) circa 1930
1	8	Promenade du Prado. Havana. (Paseo del Prado. La Habana) circa 1930
1	8	Palais d'ete du gouvernement. (Casa de Verano del gobernador) circa 1930

IV. Otras imágenes de La Habana.

Caja Carpeta

1	9	Tarjeta postal Paseo de Martí. Edición Jordi. 15 de mayo de 1925
1	9	El Palacio Presidencial visto desde el parque. circa 1935
1	9	Página de álbum fotográfico mostrando imágenes de La Habana (El Palacio Presidencia, la ciudad, el crepúsculo, El Capitolio). circa 1935
1	9	Página de álbum fotográfico (reverso) mostrando imágenes del paisaje canadiense en el Río San Lorenzo. circa 1935

Temas Seleccionados y Términos Clave

Cuba.
Diapositivas.
Machado y Morales, Gerardo, 1871-1939.
Fotografías.
Cuba - Historia - 1895-1898 (Guerra de la Independencia).

Para más información, contacte: [Special Collections Access Services](#).