Guía de Colección de Documentos Cubanos del Siglo XX

Guía creada por Martha Kapelewski

Biblioteca Smathers, Universidad de Florida - Colecciones Especiales y Estudios de Área

Marzo 2023

(actualizada diciembre 2023)

Resumen Descriptivo

Repositorio: Colecciones Especiales y Estudios de Área, Biblioteca Smathers, Universidad de Florida.

Título: Colección de Documentos Cubanos del Siglo XX

Identificación: MSS 0509

Fechas: 1900-1997

Descripción Física: 1.82 Pies Lineares. 5 cajas

Localización Física: Universidad de Florida, Biblioteca Smathers

Idiomas: Esta guía incluye materiales descritos en español e inglés

Abstracto: La colección contiene fotografías, panfletos, boletines informativos, folletos, volantes publicitarios, pesos cubanos, y documentos relacionados con temas de la política, economía, milicia, educación, el turismo, el comunismo, El Movimiento 26 de Julio, y los partidarios de Fidel Castro de Cuba durante el siglo veinte.

Referencia Bibliográfica

[Identificación del objeto], Colección de Documentos Cubanos del Siglo XX, Colecciones Especiales y Estudios de Área, Biblioteca Smathers, Universidad de Florida, Gainesville, Florida.

Atención: Esta guía está disponible en inglés en https://findingaids.uflib.ufl.edu/repositories/2/resources/1581

Importancia y Contenido

La colección está arreglada en seis series en orden alfabético.

Serie 1: Temas Diversos - contiene temas relacionados con la milicia, el turismo, uniones de trabajadores, juegos de mesa, pesos cubanos, política, y otros.

Serie 2: Fotografías – incluye fotografías relacionadas al Movimiento del 26 de Julio, Fidel Castro, la milicia, el Puente de San Isidro, policías, políticos, y partidarios de Fidel Castro. La colección también contiene cuatro álbumes de fotografías: "Colegio Para Niñas Romualdo de la Cuesta"; "Álbum Expedicionarios Granma"; "Álbum de Fotografías y Recordatorios de las Tiendas Sears en Cuba"; "Álbum de San Juan de los Remedios, Ciudad Monumento". El "Colegio para Niñas Romualdo de la Cuesta" era un colegio para niñas del distrito central de la Habana, Cuba, durante el principio de los 1930s. La mayor parte de las fotografías están rotuladas, representan estudiantes individuales, los interiores y exteriores de la escuela, los baños, el salón de arte, una fiesta a la que asistieron estudiantes y maestros, fotografías de clases, y fotografías de una excursión de la escuela. El "Álbum Expedicionarios Granma", contiene documentos relacionados con las 81 personas que viajaron de Tuxpan, México, a la costa este de Cuba en noviembre de 1956. El álbum contiene fotos de cada uno de los viajeros, incluyendo a Fidel y Raúl Castro, Ernesto "Che" Guevara, Camilo Cienfuegos, y otros.

Serie 3: Boletines – contiene boletines sobre la economía de Cuba, el palacio presidencial, la Primera Conferencia Interamericana, y otros.

Serie 4: Folletos, volantes, panfletos – contiene temas relacionados con la Cuba comunista, el servicio militar, un club de jockeys de carreras, la “Venceremos Brigade”, y otros.

Serie 5: Boletines y libros – contiene temas sobre Antonio Maceo, el estalinismo en Cuba, Cristóbal Colón, opiniones sobre Cuba, y otros.

Material Relacionado

Nineteenth-Century Colonial Cuban Documents Collection, en la **Universidad de Florida**.

Latin American Documents Collection, en la **Universidad de Florida**.

Caribbean Documents Collection, en la **Universidad de Florida**.

Haitiana Collection, en la **Universidad de Florida**.

Información Administrativa
Declaración de Publicación:

Colecciones Especiales y Estudios de Área, Biblioteca Smathers, Universidad de Florida

George A. Smathers Libraries
PO Box 117005
Gainesville, Florida 32611-7005
Business Number: 352-273-2755
special@uflib.ufl.edu
URL: https://sasc.uflib.ufl.edu/

Restricciones de Acceso o Uso

La colección está abierta al público.

Información sobre la Adquisición

Compras y donaciones a esta colección son acumulaciones en curso.

Temas Seleccionados y Términos Clave

- Cuba.
- Siglo Veinte.
- Revolución (Cuba : 1959).
- Turismo.
- Gobierno y política.
- Castro, Fidel, 1926-2016.

- Movimiento Revolucionario 26 de Julio.
- Granma (Yate).

Inventario

Caja	Carpeta	Title
Serie 1. Temas Diversos		
1	1	Central de Trabajadores de Cuba (CTC) - "Certificado Trabajador de Avanzada" emitido a Eladio Sosa por terminar el entrenamiento, 1979
1	44	Batista, Fulgencio - Inauguración (anteriormente MS Group 127), circa 1955. Presidente de Cuba, 1940-1944 y 1952-1959.Fulgencio Batista y Zaldívar (1901-1973), oficial de la milicia cubana, participó en el asalto militar que destituyó a Gerardo Machado en 1933 y dirigió la junta militar y estudiantil que estableció a Ramón Grau San Martín al destituir a Carlos Manuel de Céspedes. Batista fue nombrado Jefe de Estado Mayor del Ejército y bajo su mando, el poder militar creció tanto que se convirtió en un líder militar *de facto*, y lanzó un plan de tres años para rehabilitar la condición social y económica de Cuba. **Objeto Digital**: Fulgencio Batista Inauguration Collection: circa 1955
1	2	Central de Trabajadores de Cuba (CTC)- “"Certificado Trabajador de Avanzada" emitido a Rubén Camejo Giorgi por completar el entrenamiento”, 1977
1	42	Ciudadanía – “Certificado de Ciudadanía de Eusebio Salsamendi Lasheras”, 1940 abril 11. Para poder entrar a Cuba, había que presentar un pasaporte válido, visa de turista, boleto de avión de ida y vuelta, y prueba de seguro médico para viajar. Este manuscrito incluye un folleto de una página doblada y una foto del nacional de Cuba
1	3	“Comité para la defensa de Francisco Molina - "El caso de Francisco Molina, nacional de Cuba en juicio por su vida en las cortes de los Estados Unidos"”, 1971 marzo-julio
1	45	Moneda - "Movimiento 26 de Julio", República de Cuba, $1.00 (anteriormente MS Group 304), circa 1955-1959
1	4	Moneda – “Pesos Cubanos”, 1983-1995
3	1	“Fernández, Luis García – “Carta a su amigo””, 1937 noviembre 24. Este documento está escrito en una hoja de papel impresa con el membrete "Municipio de la Habana: Acueducto de Albear". Luis García Fernández le escribió a su amigo para contarle sobre su nuevo trabajo con el gobierno local. García Fernández vivía en un hotel con su esposa y su hijo de cuatro meses
1	47	Guerra, Ramiro – “Discurso - "El Latifundio Azucarero y la Población de las Antillas", incluye carta de H. Harold Hume al Dr. C.L. Crow, (anteriormente MS Group 301)”, 1934. Ramiro Guerra (1880-1970), autor, Historiador de economía, y nacionalista cubano, fue el autor de la influyente obra, "El Latifundio Azucarero y la Población de las Antillas". **Objeto Digital**: Speech by Ramiro Guerra entitled "El Latifundio Azucarero y la Población de las Antillas" or "West Indian Sugar Plantations and Peoples" (incluye carta de H. Harold Hume al Dr. C.L. Crow): 1934
1	5	“Juego de Mesa de tablero duro con Mapa de Cuba”, circa 1956
3	15	Loteria Nacional - Billete de Sorteo de la República de Cuba, 1927 March 21
1	6	Milicia – “Certificado emitido a Armando E. Piedra por el Partido Comunista de Cuba”, 1988 marzo 27
1	7	Milicia – “Certificado emitido a Armando E. Piedra por la Milicia de Tropas Territoriales”, sin fecha
1	8	Milicia – “Diploma emitido a Rubén Camejo Giorgi en reconocimiento de su servicio militar y en conmemoración del 20 Aniversario de la Victoria de Playa Girón”, 1981 abril 16
1	9	“Movimiento Libertario Cubano en el Exilio (M.L.C.E) -Notas de las reuniones y de los reportes financieros”, 1966 enero - febrero
Volumen 1		“Libro de Recetas del Siglo XX de la Farmacia La Reunión, Habana, Cuba,” 1924. Al principio del siglo XX, las farmacias en Cuba eran notorias no sólo por ser el lugar donde se podía comprar productos médicos sino también por ser los centros de intercambio social de la comunidad. Una de las farmacias más importantes de la época era la farmacia La Reunión, establecida por el Dr. José Sarrá en 1853. La Reunión fue la primera farmacia en Cuba en ofrecer productos homeopáticos y alopáticos, y era muy estimada por su especialidad en

		productos a base de magnesia y por su aceite de hígado de bacalao. Tras la muerte del Dr. Sarrá, la farmacia continuó bajo el mando de su viuda y de su hijo, el Dr. Ernesto Sarrá. La farmacia estuvo abierta hasta el 1959, y cerró luego de la Revolución. Hoy día, el edificio se ha convertido en un museo y está abierto al público. **Objeto Digital**: Libro De Recetas Del Siglo XX De La Farmacia 'La Reunion' En Habana, Cuba
3	19	Property Documents for Josefa Lam Chang in the Municipality of Cardenas, 1960
1	41	“Puerto Rico - Bono de solidaridad con la nación de Cuba”, circa 1986. Los bonos incluidos en esta colección fueron emitidos por el Movimiento Puertorriqueño de Solidaridad con el pueblo cubano y representan el apoyo puertorriqueño a Cuba y su gente. La solidaridad y el apoyo entre estas dos naciones ha prevalecido a través de la historia, especialmente durante la lucha cubana por su independencia. Esta colección consiste en dos bonos emitidos por el Movimiento Puertorriqueño de Solidaridad con el Pueblo Cubano. Los bonos, uno con valor de $50, y el otro de $100, representan la solidaridad del poseedor con la comunidad de Cuba
3	3	“"Sexta Plenaria Nacional", Federación de Mujeres Cubanas”, 1967-1968. Reporte de la reunión anual de la Federación de Mujeres Cubanas que incluye el prefacio y el discurso del comienzo de la reunión por Vilma Espín, miembro del Comité Central del Partido Comunista de Cuba y Presidenta de la Federación de Mujeres Cubanas; el reporte principal; extractos del discurso del Camarada Jorge Risquet, miembro del Comité del CPC y Ministro Laboral; resumen del discurso de la Camarada Vilma Espín del cierre de la Reunión General, y extractos del discurso del cierre de la Reunión General por el Doctor Armando Hart Dávalos, miembro del Politburó (Buró Político) del Partido Comunista de Cuba y Secretario de la Organización del Partido Comunista de Cuba
1	10	Turismo - "Cuba, la tierra más hermosa que ojos humanos han visto", publicado por la Comisión Nacional del Turismo de Cuba", 1923
1	11	Turismo - "Cuba, La Maravilla de América”, circa 1930s
1	12	Turismo - "Cuban Telephone Club - invitación para evento en celebración a Mrs. Willie Hermdy”, circa 1920s
3	18	Towers of Radio Station PWX and the Cuban Telephone Company Building, Havana, Cuba, postcard, 1920s
3	2	Viajes – “Diario de un viaje de placer a la Habana, Cuba”, 1914. Esta colección consiste en un diario por autor desconocido de un viaje a Cuba en 1914. El autor viajó de Nueva York a la Habana y a Matanzas, entre el 10 y el 30 de diciembre de 1914. El diarista escribió notas muy detalladas sobre la travesía, la refinería de azúcar en Matanzas, y el mercado Tacón en la Habana. Notas escritas en lápiz en un bloc pequeño
1	13	"Unión de Jóvenes Comunistas - Diploma emitido a Teresa Sánchez”, circa 1960s
Serie 2. Fotografías		
1	14	Álbumes - “Álbum Expedicionarios del Granma”, 1956
3	22	Álbumes - Álbum Pintoresco de la Isla de Cuba, con dedicación "To my wife"”, 1861, Abril 22
5		Álbumes - “Colegio para Niñas Romualdo de la Cuesta”, circa 1930s
3	21	Álbumes – “Country Club Park, Havana, Cuba”, American Photo Co., Havana, Cuba, 1914
4		Álbumes – “San Juan de los Remedios Ciudad Monumento, Villa Clara, Cuba,” 1990. Álbum hecho a mano, autografiado y dedicado al ingeniero Alberto Fujimori: "Con la consideración y respeto que Ud. se merece, reciba este modesto recuerdo de nuestra ciudad, una de las más antiguas de Cuba, Lic. Maria Sofia Claro. Julio 1990”. Fotografías de Ángel Víctor Miguéz Moya. La introducción da una breve historia de la municipalidad y una descripción de las fotografías. Los temas incluyen el teatro y el folklore de la ciudad, y se enfoca en las Parrandas, la festividad más popular de Remedios. Hay fotos de la ciudad, los ciudadanos, la arquitectura, las preparaciones de las Parrandas, y las Parrandas. Ángel Víctor Miguéz Moya fue uno de los fundadores de la brigada Los Colines, dedicada a viajar a través de la isla de Cuba, presentando arte y cultura en áreas remotas y de poco acceso a actividades culturales
3	11	Álbum – “Álbum de memorias y fotografías de las tiendas Sears de Cuba”, 1947-1953, (1 de 3). La compañía Sears Roebuck llegó a tener siete tiendas en Cuba, que fueron nacionalizadas por Fidel Castro el 26 de octubre de 1960. El álbum contiene un recuento fotográfico de los primeros años de las tiendas Sears en Cuba, y otros recordatorios que incluyen ocho volúmenes del panfleto "Noti-Sears", un boletín con noticias sobre las tiendas y los empleados, publicado por los mismos empleados. El álbum y los boletines "Noti-Sears" reflejan el afecto y la camaradería entre los empleados y el presidente, “Ken" Murdoch. El álbum ha sido procesado en tres carpetas siguiendo su orden original. Algunas de las fotografías están pegadas a páginas con texto- este texto no está relacionado al álbum

3	12	Álbum –"Álbum de memorias y fotografías de las tiendas Sears de Cuba", 1947-1953, (2 de 3). La compañía Sears Roebuck llegó a tener siete tiendas en Cuba, que fueron nacionalizadas por Fidel Castro el 26 de octubre de 1960. El álbum contiene un recuento fotográfico de los primeros años de las tiendas Sears en Cuba, y otros recordatorios que incluyen ocho volúmenes del panfleto "Noti-Sears", un boletín con noticias sobre las tiendas y los empleados, publicado por los mismos empleados. El álbum y los boletines "Noti-Sears" reflejan el afecto y la camaradería entre los empleados y el presidente, "Ken" Murdoch. El álbum ha sido procesado en tres carpetas siguiendo su orden original. Algunas de las fotografías están pegadas a páginas con texto- este texto no está relacionado al álbum
3	13	Álbum –"Álbum de memorias y fotografías de las tiendas Sears de Cuba", 1947-1953, (3 de 3). La compañía Sears Roebuck llegó a tener siete tiendas en Cuba, que fueron nacionalizadas por Fidel Castro el 26 de octubre de 1960. El álbum contiene un recuento fotográfico de los primeros años de las tiendas Sears en Cuba, y otros recordatorios que incluyen ocho volúmenes del panfleto "Noti-Sears", un boletín con noticias sobre las tiendas y los empleados, publicado por los mismos empleados. El álbum y los boletines "Noti-Sears" reflejan el afecto y la camaradería entre los empleados y el presidente, "Ken" Murdoch. El álbum ha sido procesado en tres carpetas siguiendo su orden original. Algunas de las fotografías están pegadas a páginas con texto- este texto no está relacionado al álbum
3	23	Álbum – "Álbum Souvenir de La Habana, Cuba", circa 1900-1909
1	15	Fotografías – "Capitán Díaz Rojas "Ayudante de Salas"", 1952
1	16	Fotografías – "Coronel Enrique Díaz Horta en uniforme, Jefe Regimiento No. 8", 1947
1	17	Fotografías – "El Dr. Eduardo E. Ochoa Ochoa, Alcalde Municipal de Holguín, pronunciando un discurso de gracias al General Pérez Dámera, por el regalo de una bandera cubana al pueblo de Holguín", circa 1940s
1	18	Fotografías – "Fidel Castro y simpatizantes. Protestas por grupos laborales en contra de los Estados Unidos. Fotografía de Luis Álvarez (2 fotos)", circa 1961
1	19	Fotografías – "Fidel Castro en una fiesta de cumpleaños celebrada en casa privada (posiblemente un tío), (2 fotos)", circa 1950s-1980s.
C-OS2	1	Fotografías – "Fotografías de Narisco Mestre de una parada militar en Cuba", circa 1900. Durante los 1500s se renombró a la Plaza de Iglesia como la Plaza de Armas, debido al uso por la milicia española para ejercicios y paradas militares en el área. En el centro de la plaza había un monumento dedicado al rey Fernando VII, que fue reemplazado por un monumento a Carlos Manuel de Céspedes, revolucionario cubano. Fotógrafo de segunda-generación, Narisco Mestre y su padre trabajaban en la Habana Vieja desde los 1870s, justo luego del principio de la revolución cubana
1	20	Fotografías – "Fotografía posiblemente de un miembro de la Policía Nacional de Cuba en una casa que parece haber sido atacada", circa 1940s-1960s
3	20	Fotografías de Santiago de Cuba, cortesía de la Corporación Bacardí, lugares históricos e interesantes en Santiago de Cuba, casa de la famosa Bacardí", 1928
1	21	Fotografías – "El Puente de San Isidro, calle de San Luís, "Todo en hormigón"". La foto ilustra un letrero que dice "Constructora ESMA S.A. Obras del presidente Batista", sin fecha
3	24	Fotografías – "Diez fotografías por la Comisión Turística de Cuba", sin fecha
1	22	Fotografías – "Tres militares en uniforme condecorados", circa 1950s-1960s
1	23	Fotografías – "Dos fotografías de grupo de miembros del Movimiento del 26 de Julio", circa 1950s-1960s
1	24	Fotografías – "Dos fotografías ilustrando a militares en uniforme. Una de las fotos captura una parada política en donde un ciudadano carga la bandera de la República de Cuba en un área rural", circa 1950s-1960s.
Serie 3. Boletines		
1	25	Boletines- "Asociación para un Nuevo Estudio sobre la Economía Cubana", 1997 marzo
1	26	Boletines – "Boletín de la Oficina de Publicidad e Información del Palacio Presidencial", 1959 julio 10

1	43	Boletines - “Boletín cubano detallando la renuncia del presidente Manuel Urrutia Lleó y otros eventos contemporáneos, incluyendo noticias de arte, teatro, y cultura, luego de la revolución”, 1959 25 de julio. Fidel Castro nombró a Manuel Urrutia Lleó como el nuevo presidente de Cuba el 2 de enero de 1959. Urrutia, que ejercía como abogado y juez, parecía un buen candidato para la oficina presidencial y contaba con el apoyo incondicional de Castro. Sin embargo, Urrutia tenía creencias anticomunistas, lo que causó que Castro le quitara su apoyo y lo acusara de comprar objetos de lujo y de ser traidor. Urrutia fue obligado a renunciar a la presidencia. Su sucesor, Osvaldo Dortiós Torrado fue declarado presidente el 18 de julio de 1959. Urrutia obtuvo asilo político en Venezuela y en 1963, se trasladó a la ciudad de Queens en Nueva York, donde trabajó como profesor universitario en varias universidades. El boletín incluye imágenes de pinturas de Servando Cabrera y Amelia Gonzáles
1	27	Boletines – “Diario Oficial de la Primera Conferencia Inter-Americana Creada por la Sexta Conferencia Internacional Americana”, 1930 febrero
3	29	Boletines – “Miami Monitoring Service”, 1967 noviembre 1967
3	30	Boletines – “Miami Monitoring Service, no.3”, 1967 noviembre 24
3	31	Boletines – “Miami Monitoring Service, no.4”, 1967 diciembre 1
3	32	Boletines – “Miami Monitoring Service, no.6”, 1967 diciembre 24
3	4	Boletines – “"Notas de Cuba", Norteamericanos Amigos de Cuba, Habana”, 1964-1970. Boletín escrito en inglés por Harold Spencer y publicado por la asociación Norteamericanos Amigos de Cuba, un grupo de norteamericanos que vivían y trabajaban en Cuba. Los boletines tratan sobre todos los aspectos de la vida en Cuba incluyendo educación, industria, igualdad social, turismo, juventud, socialismo, y, el rol de Cuba en la geopolítica mundial. A pesar de que grupos "New Left" como "Venceremos Brigade" participaban en el experimento socialista de Castro y enviaban a jóvenes idealistas a trabajar en Cuba, el grupo Norteamericanos Amigos de Cuba ofrece una perspectiva directa sobre la vida en Cuba y el desarrollo del socialismo cubano tras la revolución. La serie está incompleta, contiene veintiún volúmenes, pero incluye todos los años de publicación
Serie 4. Folletos, volantes, panfletos		
1	28	Folletos – “Havana-American Jockey Club Oriental Park Racing”, 1927 marzo 19
1	29	Volantes – “"Alternatives to War Over Cuba. An Urgent Meeting for All", Universidad Harvard”, 1962
1	30	Volantes - "Cuba Servicio Militar Obligatorio, 3 años de trabajo esclavo sin salario", 1964
3	7	Volantes – “"Demostremos Contra la Barbarie", Club Cubano Julio A. Mella”, 1935. Un volante anunciando una protesta en Harlem en contra de la persecución en Cuba de César Vilar, los asesinatos de Guiteras y Aponte, y por la libertad de prisioneros políticos en Cuba. El volante indica que Wall Street oprime tanto a los cubanos como a los puertorriqueños
1	31	Volantes – “Las Metas - Instrumento de trabajo esclavo en Cuba comunista”, 1964
1	32	Volantes – “Trabajo "voluntario…despojo obrero”, 1964
3	25	Panfletos – “Dos postales: Cuban Fruit store y Typical Fishing Village”, 1210-1912
1	33	Panfletos – “"Adolf Eichmann and the murderers among us", por el Movimiento 26 de Julio en los Estados Unidos”, circa 1960s
1	34	Panfletos - "Blood on the sugar: “The terror in Cuba", Sam Dlugin”, 1935
3	5	Panfletos – “"Democracy in Cuba", Venceremos Brigade, Educational Commission, Terry Cannon, Laura Brown, Angela Boyer, Ada Roca, Jerry Nickel”, 1976
3	6	Panfletos – “"Free and equal: The End of racial Discrimination in Cuba", Venceremos Brigade, Terry Cannon, Johnetta Cole”, 1978
3	10	Panfletos - “Programa de la Estación Transmisora W.P.X., Cuban Telephone Company, Habana, Cuba,” 1928 julio. En 1926, Jessie Stringfellow viajó a la Habana, Cuba luego de ganar un concurso patrocinado por la Estación Transmisora P.W.X. La colección contiene una copia del artículo de periódico en donde aparece el ensayo que escribió para el concurso
3	14	Panfletos - PWX Broadcasting from Cuba, 1920s
Serie 5. Folletos y Libros		

1	46	Libros – "'Manuscrito del *Sóngoro Cosongo' "*, Nicolás Guillén Batista," 1931. Nicolás Cristóbal Guillén Batista (1902-1989) era una poeta, periodista, escritor y activista político cubano. Guillén nació en Camagüey, Cuba, de padres birraciales. Siendo todavía un joven, publicó y fue editor en varios periódicos de influencia en Cuba. En 1930, Guillén comenzó una nueva fase en donde sentía que podía expresarse en "negro auténtico". El mejor ejemplo de esta etapa es *Motivos del Son* (1930), en donde Guillén le dio un nuevo propósito al *son* cubano al describir las experiencias de día a día de los descendientes de afrocubanos en Cuba. Guillén se hizo miembro del Partido Comunista de Cuba en 1938. En 1952, solicitó asilo político en Chile, tras ser perseguido por Fulgencio Batista. Guillén regresó a Cuba luego del triunfo de la revolución cubana en 1959. Su apoyo a los ideales de la revolución se refleja en sus obras *Buenos Días, Fidel* (1959), *Che Comandante* (1967), y Cuatro Canciones para el Che (1969). Guillén fue el primer recipiente del Premio Nacional de Literatura de Cuba en 1983 y fue nombrado poeta nacional de Cuba por Fidel Castro
1	48	Folletos – ""Sharpening of the class struggle: the education of domestic workers in Cuba", manuscrito", circa 1970
1	36	Folletos – ""Cristóbal Colón en Veraguas, la tierra del Rey Quibian", Luis Quintero Poveda", circa1989
1	37	Folletos – ""Los fundamentos del Estalinismo en Cuba", Carlos Ripoll", 1990
1	49	Libros – "IFA Libro de Divinación", circa 1990s. La Ifá es una religión Yoruba con un sistema de divinación basado en predecir el futuro mediante la interpretación de patrones producidos por nueces de palma al desplazarse en una bandeja de divinidad al ser lanzadas por adivinadores especializados llamados *babalawo*. Parte del ritual de divinación incluye recitar de memoria poemas, historias y remedios herbarios asociados con el patrón de las nueces de palma en la bandeja. Ifá es una religión que se practica en África Occidental, las Américas, las Islas Canarias, y es un elemento importante en Santería, Vodou, y otras religiones de la diáspora africana. Los Libros de Divinación de la IFA contienen revelaciones que componen el sistema de divinación de la Ifá y, por lo tanto, se consideran como textos sagrados. El acceso
		a estos textos es restringido para asegurarse de que la transmisión de este cuerpo de conocimientos tradicionales sea fiel y respetuoso del sistema comunitario que lo produjo
1	50	Libros – "Tratados de Odduns del Libro de Divinicación de IFA", circa 1990s. La Ifá es una religión Yoruba con un sistema de divinación basado en predecir el futuro mediante la interpretación de patrones producidos por nueces de palma al desplazarse en una bandeja de divinidad al ser lanzadas por adivinadores especializados llamados *babalawo*. Parte del ritual de divinación incluye recitar de memoria poemas, historias y remedios herbarios asociados con el patrón de las nueces de palma en la bandeja. Ifá es una religión que se practica en África Occidental, las Américas, las Islas Canarias, y es un elemento importante en Santería, Vodou, y otras religiones de la diáspora africana. Los Libros de Divinación de la IFA contienen revelaciones que componen el sistema de divinación de la Ifá y, por lo tanto, se consideran como textos sagrados. El acceso a estos textos es restringido para asegurarse de que la transmisión de este cuerpo de conocimientos tradicionales sea fiel y respetuoso del sistema comunitario que lo produjo
2		Libros - IFA –""Tratados Enciclopédicos del Libro de Divinación de IFA", (4 tomos)", sin fecha. La Ifá es una religión Yoruba con un sistema de divinación basado en predecir el futuro mediante la interpretación de patrones producidos por nueces de palma al desplazarse en una bandeja de divinidad al ser lanzadas por adivinadores especializados llamados babalawo. Parte del ritual de divinación incluye recitar de memoria poemas, historias y remedios herbarios asociados con el patrón de las nueces de palma en la bandeja. Ifá es una religión que se practica en África Occidental, las Américas, las Islas Canarias, y es un elemento importante en Santería, Vodou, y otras religiones de la diáspora africana. Los Libros de Divinación de la IFA contienen revelaciones que componen el sistema de divinación de la Ifá y, por lo tanto, se consideran como textos sagrados. El acceso a estos textos es restringido para asegurarse de que la transmisión de este cuerpo de conocimientos tradicionales sea fiel y respetuoso del sistema comunitario que lo produjo", 4 tomos.
1	38	Folletos - "Juan Portela, "Antonio Maceo"", circa 1969
3	26	Folletos - "Carta Semanal - Boletín de Información y Orientación, no.198", 1957 mayo 29
3	27	Folletos – "Carta Semanal - Boletín de Información y Orientación, no. 200", 1957 junio 12
3	28	Folletos – "Carta Semanal - Boletín de Información y Orientación, no. 213", 1957 septiembre 11
3	16	Booklets - "Guantánamo, Narraciones Dialogadas", Dr. Luis J. Morlote Ruíz, 1941
3	17	Booklets - "Guía útil de la Habana", edited by J.G. Viña, Edificio Banco Nacional de Cuba, 1924

3	9	Folletos – “Colectivo Jóven Cuba, "Jóven Cuba", (cinco de los primeros seis publicados)”, 1974-1976. La "Jóven Cuba" es una publicación importante y escasa publicación, editada y publicada por un grupo de jóvenes cubanos. Esta colección consiste en cinco de los primeros seis folletos publicados. Una página mimeografiada introduce el primer folleto, explicando el objetivo de la publicación: "Para nosotros el propósito fundamental que impulsó a la creación de esta revista es la necesidad de exponer y analizar nuestra experiencia común como cubanos que hemos sido criados dentro de una cultura extraña y aislados de nuestra patria". Parte revista literaria, parte publicación sobre el exilio, los números publicados hablan sobre figuras históricas de Cuba, política, cultura y experiencias de la diáspora cubana. Hay artículos que expresan solidaridad con el nacionalismo puertorriqueño, y otros que tratan del tema de disturbios raciales en Boston
1	39	Folletos – ““Recuerdos de la Cuba que Dejamos””, circa 1963
3	8	Folletos – “"Towards a Science of women's Liberation: An Analysis from Cuba," Isabel Larguija, John Dumoulin, prefacio por Marian Sedley”, circa 1971
1	40	Folletos – “La Fundación Cubano-Americana Inc.”, circa 1982
Serie 6. Posters		
Temp 1	1	Posters - Cuba Holiday Isle of the Tropics, undated
Temp 1	2	Posters – Forjador de Hombres, Forjador de Ideas, Centenario de Lenin 1870-1970, 1974