

Guía del Álbum de trabajos manuales del Colegio “La Milagrosa”

Guía creada por Katiana Bagué

Biblioteca Smathers, Universidad de Florida - [Colecciones Especiales y Estudios de Área](#)

Octubre 2017

Resumen Descriptivo

Creador: Colegio "La Milagrosa"

Título: Álbum de trabajos manuales del Colegio “La Milagrosa”

Fechas: Circa 1902-1960

Abstracto: Un álbum que contiene muestras de punto de cruz y crochet hechos por un estudiante del "Colegio La Milagrosa".

Descripción Física: 0.11 Pie linear.

Identificación: MSS 0540

Idiomas: Español

Atención: Esta guía está disponible en inglés en <https://findingaids.uflib.ufl.edu/repositories/2/resources/1636>

En Línea Artículos de esta colección se han digitalizado y están disponibles en línea como parte de las [Colecciones Digitales de la Universidad de la Florida](#). Para más información por favor vea la [sección](#) siguiente.

Notas Biográficas e Históricas

El Colegio "La Milagrosa" fue establecido en 1902 bajo la dirección de Las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl. Antes de la fundación de la escuela, la comunidad de Matanzas no tenía una institución para enviar a sus hijas a educarse. Por eso, las Hijas de la Caridad compraron una casa en la Calle Jovellanos No. 2 y la remodelaron. El 8 de septiembre del 1902 la casa fue bendecida e inaugurada como una escuela para niñas. En los años siguientes, la escuela creció y en 1930 tenía aproximadamente 200 estudiantes matriculados. Además de la educación primaria y secundaria, el colegio también ofrecía clases de costura, tejido, punto de cruz, bordado y dibujo. La escuela cerró oficialmente en 1961.

Importancia y Contenido

El álbum muestra el trabajo de un estudiante del Colegio "La Milagrosa", posiblemente le pertenezca a Aida S. (su nombre está escrito a lápiz en la primera página del álbum). Cada página contiene diseños de tejido y crochet en el centro, junto con dibujos de flores hechos con lápices de colores y patrones que acentúan el trabajo del hilo. Las primeras páginas muestran las habilidades de punto de cruz del estudiante con un pedazo de tela blanca pegado en el centro de cada página. Dentro de la tela el espectador puede discernir las técnicas de costura del estudiante. Por ejemplo, la página cinco incluye un trabajo de punto de cruz bien detallado, representando posiblemente una mujer y un niño tomados de la mano. El resto del álbum contiene muestras pequeñas de las habilidades de crochet del estudiante. Casi todas las muestras son en forma cuadrada o rectangular. Excepto, la página siete que incluye un diseño en forma circular.

Restricciones de Acceso o Uso

Acceso

La colección está abierta al público.

Información Administrativa

Formato Alternativo Disponible

Reproducciones digitales del Álbum de trabajos manuales del Colegio “La Milagrosa” está disponible en línea mediante la [Colección Digital de la Universidad de Florida \(UFDC\)](#). Consultar los [permisos de uso](#) en la sección de declaración de información de copyright, uso legítimo y uso de los objetos digitales en UFDC.

Referencia Bibliográfica

[Identificación del objeto], Álbum de trabajos manuales del Colegio “La Milagrosa”, Colecciones Especiales y Estudios de Área, Biblioteca Smathers, Universidad de Florida, Gainesville, Florida.

Información sobre la Adquisición

La colección fue comprada en el 2017.

Temas Seleccionados y Términos Clave

Escuelas católicas.
Cuba.
Educación.
Tejido a mano.
Álbum de recortes.